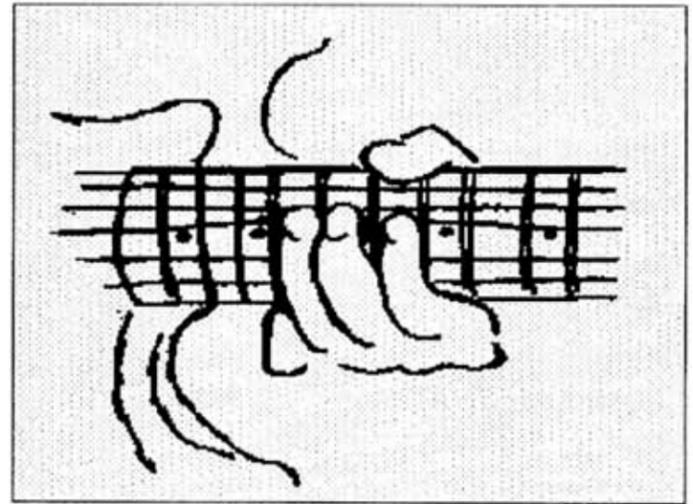


5

Para los ejercicios de ESTIRAMIENTO, es necesario hacer fuerza hacia arriba usando como mínimo dos dedos, aunque es recomendable hacerlo con tres y con cuatro.

En el ejercicio N° 1, colocar los primeros tres dedos en los casilleros 5, 6 y 7, y luego estirar hacia arriba con los tres dedos puestos, como se indica en el gráfico. En el ejercicio N° 2, volvemos a colocar los dedos pero sin que suenen, estiramos y luego bajamos. En el ejercicio N° 3, la nota estirada debe sonar igual que la de abajo. O sea que el MI estirado de la 3ª cuerda debe sonar igual que el MI de la 2ª cuerda en el quinto casillero, etc, etc.



Estiramiento

1